

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 50»

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

МБОУ «СОШ № 50»

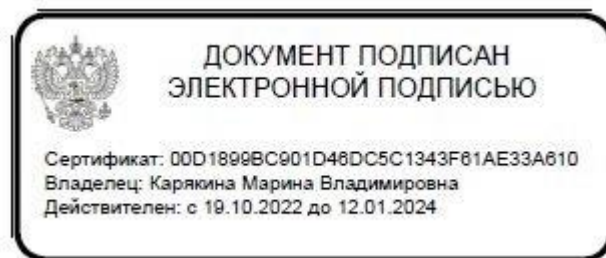
(протокол от 30.08.2023г. № 1)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ № 50»

Приказ № 135/8

«01» сентября 2023г.



ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ МБОУ «СОШ № 50»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о школьном театре (далее – Положение) в МБОУ «СОШ № 50» (далее – Организация) регламентирует деятельность школьного театра «Театр 2.0» (далее – школьный театр) в Организации.

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273, приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Уставом Организации и другими локальными нормативными актами Организации.

1.3 Основные понятия, используемые в настоящем Положении:

Школьный театр – добровольное объединение обучающихся Организации, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей.

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики Организации.

1.5. Школьный театр участвует в реализации образовательной и воспитательной программы Организации.

1.6. В школьном театре реализуются дополнительные общеразвивающие программы.

1.7. Использование при реализации дополнительных общеразвивающих образовательных программ в школьном театре методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещается.

1.8. Помещением школьного театра определен актовый зал Организации по адресу: город Новосибирск, ул. Выставочная, 8.

1.9. Обучение и воспитание в школьном театре проходит на русском языке.

1.10 Информация о деятельности школьного театра является гласной и общедоступной.

II. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

2.1. Основные цели школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности детей и подростков посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой, содействие максимальному раскрытию творческих интересов и склонностей обучающихся Организации, активное включение обучающихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

2.2.2. Обеспечение духовно-нравственного воспитания обучающихся;

2.2.3. Удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном и художественно-эстетическом развитии;

2.2.4. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация свободного времени обучающихся;

2.2.5. Выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности;

2.2.6. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры;

2.2.7. Организация работы с психофизическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечения возможности самовыражения и самопрезентации;

2.2.8. Предоставление обучающимся возможности для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;

2.2.9. Обеспечение прохождения обучающимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции;

2.2.10. Предоставление обучающимся возможности овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;

2.2.11. Организация досуга обучающихся в рамках содержательного общения;

2.2.12. Продвижение театрального и музыкального искусства, культуры среди обучающихся;

2.2.13. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями;

2.2.14. Изучение искусства и культуры, приобщение к ним обучающихся через театральное творчество;

2.2.15. Содействие интеллектуальному развитию обучающихся.

2.3. Школьный театр в рамках своей деятельности:

- организует систематические занятия в форме тренингов по сценической речи, актерскому мастерству, работе над художественным словом, репетиций (работа над драматическим материалом);

- предоставляет отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия, миниатюры, спектакли);

- участвует в мероприятиях, программах и акциях Организации;

- использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни Организации.

III. ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЬНЫМ ТЕАТРОМ

3.1. Контроль над деятельностью школьного театра осуществляется руководителем Организации, который:

- создает необходимые условия для обеспечения деятельности школьного театра;
- предоставляет для проведения занятий школьного театра помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям;
- оказывает помощь школьному театру в организации концертов, культурно-досуговых мероприятий на базе Организации и в иных учреждениях и организациях (на основании вызова или приглашения администрации данных учреждений или организаций);
- утверждает перспективные планы школьного театра;
- утверждает расписание занятий школьного театра в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка;
- определяет график отчетов о результатах деятельности школьного театра (открытых занятий, миниатюр, спектаклей).

3.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет руководитель театра (педагог дополнительного образования, педагог-организатор), который назначается приказом руководителя Организации из числа работников Организации на основании письменного заявления (далее – Руководитель театра).

3.3. Руководитель театра подчиняется руководителю Организации и его заместителю по ВР.

3.4. Руководитель театра в своей деятельности:

- составляет программы и перспективные планы, которые предоставляет руководителю Организации на утверждение, согласно установленным срокам;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденных программ и планов;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует список членов школьного театра;
- формирует по согласованию с руководителем Организации репертуар, учитывая его актуальность, тематическую направленность, исполнительские возможности членов школьного театра;
- предоставляет отчеты о результатах деятельности школьного театра (открытые занятия, миниатюры, спектакли) за отчетный период.

3.5. Руководитель театра обязан:

- своевременно оформлять всю необходимую документацию в соответствии с Уставом Организации, правилами внутреннего трудового распорядка, договором с руководителем Организации и настоящим Положением (расписание занятий, репертуарный план, список учащихся школьного театра);
- нести ответственность за уровень творческого развития участников школьного театра;
- уважать права и свободы участников школьного театра;
- обеспечивать сохранность жизни и здоровья участников школьного театра в ходе занятий;

- обеспечивать условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия участников школьного театра с учётом их индивидуальных особенностей;

- обеспечивать сохранность имущества Организации;

- соблюдать трудовую дисциплину.

3.6. Руководитель театра имеет право на:

- свободу выбора методик обучения и воспитания, учебных пособий, материалов, методов оценки знаний, умений участников школьного театра;

- защиту своей профессиональной чести и достоинства.

IV. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

4.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

4.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению руководителя Организации.

4.3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

4.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и другие.

4.5. Наполняемость групп составляет до 20 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

4.6. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.

4.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

4.8. Школьный театр может организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей) обучающихся.

4.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.

4.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

4.11. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

4.12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги и сотрудники Организации без включения в основной состав.

4.13. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья школьный театр организует образовательный процесс по дополнительным общеразвивающим программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

4.14. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

4.15. Дополнительная общеразвивающая программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) Организации с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей Организации и национально-культурных традиций, и утверждается в установленном в Организации порядке.

4.16. План по реализации общеразвивающей программы (программ) в школьном театре составляется руководителем театра, утверждается руководителем Организации.

4.17. Руководитель школьного театра, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

4.18. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьном театре осуществляется через отчёт руководителя театра.

V. УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, ИХ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

5.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся Организации, педагогические работники, родители (законные представители).

5.2. Отношения детей и персонала Организации строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

5.3. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Организации с учетом их творческих и физиологических данных.

5.4. Членом школьного театра может стать любой обучающийся Организации.

5.5. Обучающиеся, при вступлении в школьный театр обязаны:

- посещать мероприятия, проводимые школьным театром;
- принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности школьного театра;
- заботиться о каждом члене школьного театра, вовлекать его в активную жизнь;
- соблюдать правила внутреннего распорядка школьного театра.

5.6. Обучающиеся при вступлении в школьный театр имеют право:

- принимать активное участие в планировании работы школьного театра;
- свободно выражать своё мнение, не противоречащее нормам этики, морали и права;
- получать полную информацию о деятельности школьного театра;
- прекратить членство в школьном театре по собственной инициативе.

5.7. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом Организации, Правилами внутреннего

распорядка для обучающихся, настоящим Положением и иными предусмотренными Уставом актами.

5.8. Права и обязанности работников Организации определяются законодательством Российской Федерации, Уставом Организации и трудовым договором.

5.9. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу Организации.

5.10. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

5.11. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми образовательных программ, реализуемых в школьном театре.

5.12. Педагогические работники, участвующие в деятельности школьного театра, имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

5.13. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

5.14. Руководитель и педагоги школьного учебного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

VI. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Настоящее Положение является локальным нормативным актом, принимается на Педагогическом совете Организации и утверждается (либо вводится в действие) приказом руководителя Организации.

6.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии действующим законодательством Российской Федерации.

6.3. Данное Положение принимается на неопределенный срок. Изменения и дополнения к Положению принимаются в порядке, предусмотренном п.6.1. настоящего Положения.

6.4. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.